FACULTY

Neurologi Facilitatori
Giovanni Fabbrini, Roma
Manuela Pilleri, Arcugnano (VI)
Franco Valzania, Reggio Emilia

Esperti in Tecniche Video
Alberto Gerbelle, Torino
Andrea Lorenti, Milano

Esperti in Public Speaking
Luciano Boccucci, Roma
Emanuela Pellegrini, Roma

ECM E ISCRIZIONE

L'evento è stato accreditato nell'ambito del programma nazionale di Educazione Continua in Medicina dal provider PREX con l'obiettivo formativo tecnico-professionale n. 18 – Contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica. Malattie rare.

L'evento è stato accreditato dal Provider Prex (Rif. ECM: 75-256658-1).

Il corso è stato accreditato per le seguenti discipline: **Specialisti in Neurologia e Geriatria**.

I crediti attribuiti sono 13,2. L'ottenimento dei crediti formativi è subordinato alla frequenza dell'intero progetto, al superamento del test di verifica dell'apprendimento e alla compilazione della scheda di valutazione.

COME RAGGIUNGERE L'HOTEL

Treno: dalla Stazione Centrale di Milano proseguire con la metropolitana linea 3 (gialla) direzione San Donato e scendere alla prima fermata - Stazione MM Repubblica.
L'hotel è situato a 400 metri dalla stazione MM.

Metropolitana: L'hotel dista 400 metri dalla Stazione MM Repubblica (linea gialla M3)

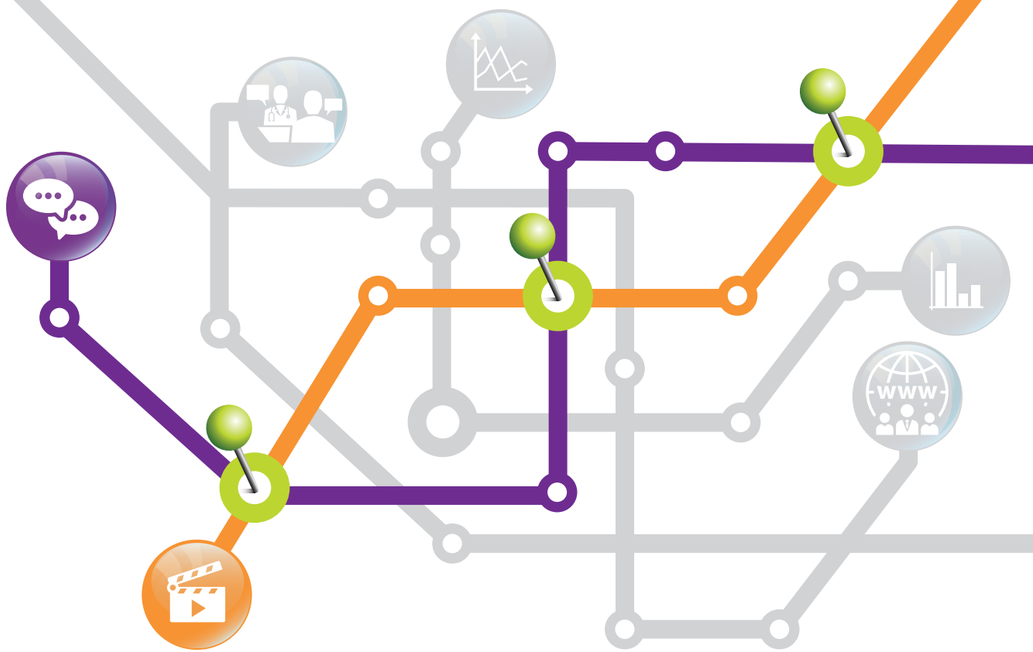
Aereo:
- **Aeroporto di Milano Linate:** è previsto il trasferimento organizzato
- **Aeroporto di Milano Malpensa:** prendere il treno Malpensa Express fino alla Stazione Centrale e da qui procedere con la linea 3 della metropolitana (gialla) verso San Donato scendendo alla prima fermata - Stazione MM Repubblica.
  L'hotel è situato a 400 metri dalla stazione MM.

Auto: Coordinate GPS dell'hotel: 45.4769167°N - 9.196664999999939°E
Parcheggio coperto: Autosilo Repubblica - Piazza della Repubblica, 14.
L'hotel è situato a 200 metri dall'autosilo.

Realizzato con il contributo incondizionato di

Zambon 1906

PREX
Provider ECM e Segreteria Scientifico-Organizzativa
Via A. Fava, 25 - 20125 Milano - Tel. 02 67972217 - Fax 02 67972300
Internet: www.prex.it - E mail: sosc@prex.it



NEUROLAB

Percorsi di crescita professionale in Neurologia

MILANO, 13-14 MAGGIO 2019
Hotel NH Milano Touring - Via Ugo Tarchetti, 2

Con il patrocinio di
ACCADEMIA LIMPE-DISMOV
ACCADEMIA ITALIANA MALATTIA DI PARKINSON E DISORDINI DEL MOVIMENTO

PROGRAMMA - 13 MAGGIO 2019

SESSIONE PLENARIA

13.00-13.10 Benvenuto e introduzione ai lavori - *G. Fabbrini, M. Pilleri, F. Valzania*

13.10-13.30 Presentazione dei percorsi formativi e degli obiettivi
- 13.10-13.20 Tecniche video - *A. Gerbelle, A. Lorenti*
- 13.20-13.30 Public speaking - *L. Boccucci, E. Pellegrini*

13.30-13.50 La malattia di Parkinson: uno sguardo alla clinica e uno alla comunicazione - *G. Fabbrini, M. Pilleri, F. Valzania*

13.50-14.10 Il ruolo del video nella diagnosi e nella documentazione della progressione dei segni e sintomi motori della malattia di Parkinson - *G. Fabbrini, M. Pilleri, F. Valzania*

I° GRUPPO - PERCORSO FORMATIVO DI TECNICHE VIDEO
A. Gerbelle, A. Lorenti, M. Pilleri, F. Valzania

14.10-14.45 **Tecniche di videoripresa - teoria**
Principali movimenti di ripresa applicati alla malattia di Parkinson, pianificazione del video, classificazione e caratteristiche delle inquadrature, utilizzo del cavalletto, ottimizzazione della luce e dell'audio e tutela della privacy dei pazienti.

14.45-16.00 **Tecniche di videoripresa - pratica**
- Esercitazioni con smartphone e telecamere;
- valutazione delle tecniche di video-ripresa attraverso l'analisi di video.

16.00-18.45 **VideoLab in Parkinson's Disease: editing e gestione di video e slide**
Suddivisione in due gruppi di lavoro per:
- acquisire gli strumenti teorici per editare, gestire (esportare, catalogare e archiviare) e inserire un video in una presentazione;
- esercitarsi sull'editing con i principali software di supporto: "I Movie" e "Movie Maker".

18.45-19.15 Presentazione degli output dei gruppi di lavoro

19.15-19.30 Conclusioni e termine dei lavori

II° GRUPPO - PERCORSO FORMATIVO DI PUBLIC SPEAKING
L. Boccucci, G. Fabbrini, E. Pellegrini

14.10-14.30 Lo stato mentale del relatore: orgoglio di ruolo e consapevolezza di sé

14.30-14.50 Disinibizione oratoria: il linguaggio del corpo, la voce e lo sguardo

14.50-15.10 La gestione dello stress (distress ed eustress) e lo sviluppo del carisma

15.10-15.30 La gestione delle domande del pubblico

15.30-17.00 **Workshop: la comunicazione efficace**

17.00-17.30 La strutturazione del contenuto della presentazione:
- costruzione del contenuto della presentazione: il modello 4-Mat di Bernice McCarthy;
- tecniche di realizzazione delle slide: contenuto, colori, qualità foto, sequenza ecc.

17.30-19.15 **Workshop: come strutturare una presentazione d'impatto**

19.15-19.30 Conclusioni e termine dei lavori

PROGRAMMA - 14 MAGGIO 2019

I° GRUPPO - PERCORSO FORMATIVO DI PUBLIC SPEAKING
L. Boccucci, E. Pellegrini, F. Valzania

08.30-08.50 Lo stato mentale del relatore: orgoglio di ruolo e consapevolezza di sé

08.50-09.10 Disinibizione oratoria: il linguaggio del corpo, la voce e lo sguardo

09.10-09.30 La gestione dello stress (distress ed eustress) e lo sviluppo del carisma

09.30-09.50 La gestione delle domande del pubblico

09.50-11.30 **Workshop: la comunicazione efficace**

11.30-12.00 La strutturazione del contenuto della presentazione:
- costruzione del contenuto della presentazione: il modello 4-Mat di Bernice McCarthy;
- tecniche di realizzazione delle slide: contenuto, colori, qualità foto, sequenza ecc.

12.00-13.30 **Workshop: come strutturare una presentazione d'impatto**

13.30-14.30 *Lunch*

14.30-15.00 **Workshop: come strutturare una presentazione d'impatto**

15.00-15.15 Conclusioni

II° GRUPPO - PERCORSO FORMATIVO DI TECNICHE VIDEO
G. Fabbrini, A. Gerbelle, A. Lorenti, M. Pilleri

08.30-09.10 **Tecniche di videoripresa - teoria**
Principali movimenti di ripresa applicati alla malattia di Parkinson, pianificazione del video, classificazione e caratteristiche delle inquadrature, utilizzo del cavalletto, ottimizzazione della luce e dell'audio e tutela della privacy dei pazienti.

09.10-10.40 **Tecniche di videoripresa - pratica**
- Esercitazioni con smartphone e telecamere;
- valutazione delle tecniche di video-ripresa attraverso l'analisi di video.

10.40-13.30 **VideoLab in Parkinson's Disease: editing e gestione di video e slide**
Suddivisione in due gruppi di lavoro per:
- acquisire gli strumenti teorici per editare, gestire (esportare, catalogare e archiviare) e inserire un video in una presentazione;
- esercitarsi sull'editing con i principali software di supporto: "I Movie" e "Movie Maker".

13.30-14.30 *Lunch*

14.30-15.00 Presentazione degli output dei gruppi di lavoro

15.00-15.15 Conclusioni

SESSIONE PLENARIA

15.15-15.30 Discussione conclusiva in plenaria

15.30-15.45 Test di valutazione ECM

NEUROLAB

Percorsi di crescita professionale in Neurologia

RAZIONALE

La malattia di Parkinson è una patologia cronica progressiva che richiede un monitoraggio dell'evoluzione dei sintomi e delle complicanze.

La professione del medico specialista che si occupa di malattia di Parkinson richiede non solo la capacità di diagnosticare la malattia e di gestire il paziente durante la progressione, ma anche di documentare i propri casi clinici, attraverso la realizzazione di video che rappresentano strumento per eccellenza per aiutare a fissare i segni della malattia e a monitorarne la gravità durante tutte le fasi.

Allo stesso tempo, i clinici sono chiamati a condividere le proprie esperienze e gli aggiornamenti scientifici in contesti di programmi educazionali di vario tipo (congressi, hospital meeting, corsi di educazione scientifica) che richiedono competenze da associare alla loro professione, cioè la capacità di realizzare presentazioni di evidenze scientifiche e pratica clinica efficaci ed esaustive: risulta pertanto necessario offrir loro gli strumenti necessari per implementarle.